

*13 марта у нас в гимназии произошло важное событие: встреча учащихся 5-7 классов с Пьянковой Таисьей Ефимовной – новосибирской сказительницей, поэтом. Материалы об этом человеке, опубликованные на сайтах в Интернете, поражают фактами ее удивительной биографии*

Таисья Пьянкова Ефимовна – ребенок войны, она родилась в 1935 году. Когда ей было два года, она лишилась отца, которого объявили врагом народа и расстреляли. Устав от постоянных гонений и лишений, через четыре года скончалась и мать маленькой девочки. Оставшись без родителей, Тая побывала в семи детских домах.

С самого ранних лет она «занималась словом», вслушивалась в речь бабушки, матери, воспитателей в детдомах, детей, запоминала, рифмовала, спрягала и таким образом формировала свой словарный запас. Неудивительно, что она – яркий автор, Бог наградил ее особенным даром – Таисья Ефимовна начала творить в четыре года, это были небольшие детские стишки.

Вот перед нами тот удивительный человек, о котором мы так много слышали, биография которой нас так заинтриговала. В кабинете, где проходила наша встреча, собрались ребята 5–7 классов. Заходя в кабинет, Таисья Ефимовна сразу сказала, что родилась в 1935 году, на данный момент ей 83 года. И тут все собравшиеся громко начали аплодировать. Это, конечно, поразило меня и саму гостью нашей встречи. Это был знак признательности и уважения к ней, никем не запланированный. С первых минут нашего разговора создалась дружеская атмосфера. Всего за 45 минут Таисья Ефимовна смогла раскрыть нам основные секреты авторского мастерства, а также дала полезные советы.

Все собравшиеся очень внимательно слушали стихотворения, отрывки из сказов и сказок в ее исполнении. Несмотря на то, что в кабинете присутствовала большая часть ребят из 7-ого класса, поразили пятиклассники, у которых уже прошли уроки родного слова по творчеству Т. Е. Пьянковой. Когда были получены ответы на самые основные вопросы ребят, ученица 5Г класса Мохинур Нариманова робко подняла руку и попросила разрешения прочитать свое стихотворение, которое она написала несколько дней назад и посвятила совершеннолетию своей сестры. Наша гостья с интересом выслушала ее и дала высокую оценку творению и подарила ей пару полезных советов.

В завершение встречи Таисья Ефимовна подарила нам свои книжки и была тронута, когда мы вручили ей издания пресс-центра: альманах «Наш Новосибирск», посвященный юбилею города, и номер «Шкозетки» для 5–7 классов. После импровизированного фотографирования на память с гостьей и небольшой душевной беседы я, вдвойне заинтересованная ее творчеством, решила задать ей несколько вопросов.

*– В детских домах обычно жестко обращаются с детьми, пытаются выработать характер и изменить поведение. Как Вам удавалось оставаться собой?*

*– Где бы ты ни оказался, нужно утвердить себя, всегда защищать свое достоинство. Надо было выживать, обстановка в детдомах была сложная. Дралась я отчаянно, именно поэтому все в округе твердо знали, что со мною лучше не связываться.*

*– Прочитав произведение, написанное Вами в 9 лет, я была поражена его глубочайшим смыслом. Расскажите, как Вам удалось написать такое произведение, живя в детдоме?*

– С детских лет, когда еще жила с мамой, я увлеклась греческой мифологией. В детдоме мой другом был сын библиотекаря, и это гарантировало мне доступ к книжному богатству, только этим я могу объяснить начало своего творческого пути.

– *Я знаю, что Вы занимались в художественной школе. Почему вы оставили это занятие и решили вернуться к поэзии?*

– Я считаю, что рисование – это мое хобби, то, чем я могу заниматься и люблю заниматься в свободное время, ни в коем случае не бросаю это занятие.

– *Пишите ли Вы сейчас стихотворения?*

Да, сейчас к выпуску готовится мой сборник стихов. Кстати, книга, которая я подарила вашей гимназии «Сказки бабушки Тайги», тоже написана в стихотворной форме.

– *Слушая отрывки Ваших сказов и стихотворений, которые Вы прочитали нам сегодня, я отметила удивительно богатый авторский слог. В нем сочетается современная реальность с народной мудростью. Откуда это?*

– Настольной книгой для меня является словарь В. Даля, я люблю бывать в гуще народа и с удовольствием прислушиваюсь к речи людей, которые меня окружают. Это – бесценные кладовые. Конечно, сказывается и мой широкий круг чтения.

– *Как Вам в таком возрасте удастся оставаться такой активной?*

– Самое главное – интерес к жизни, я не сижу дома. Несмотря на проблемы со здоровьем, я с удовольствием хожу на встречи с коллегами по перу, школьниками. Я открыта для общения.

Завершился диалог с Таисией Ефимовной заверением в дальнейшей дружбе с нашей гимназией и чтением ее первого стихотворения, написанного в девятилетнем возрасте. Удивитесь вслед за мной шедевральности ее творения:

Что-то будет, что-то ждется,  
Что? Не знаю, но ко мне  
Звонким голосом несется  
Весть о будущей весне.  
Тихой песнью колыбельной,  
Звонким кличем юных лет,  
Ликованьем беспредельным,  
Лучшим словом: ты- поэт!  
Какое чудо! Жизнь какая! Мир какой!  
Слово, я тебя добуду  
В небе, в море, под землей,  
Раздобуду, распакую, размахнусь,  
Пущу в эфир!  
И меня, меня земную  
Вдруг узнает целый мир.  
Здравствуй, лучший мир поэта!  
Я явилась не гостить,  
Не за тем, чтобы кануть в Лету –  
Жить в тебе, тобою жить!